

## 2. Englisch

### A. Fachbezogene Hinweise

Grundlage der schriftlichen Abiturprüfung sind die EPA Englisch (Bund) und die Rahmenrichtlinien für die gymnasiale Oberstufe (September 2003). Im Rahmen einer Kursfolge (RRL insbesondere Abschnitt 3.3.3) sind für die zentrale Abiturprüfung 2006 sowohl im Grundkurs als auch im Leistungskurs die nachstehend aufgeführten thematischen Schwerpunkte sowie die dabei jeweils angegebenen literarischen Texte (unterschiedlich für Grund- und Leistungskurs) zu erarbeiten.

Der thematische Schwerpunkt 1 ist an allen gymnasialen Oberstufen in gleicher Weise zu behandeln; beim thematischen Schwerpunkt 2 hingegen wird teilweise differenziert zwischen Gymnasien, Gesamtschulen, Abendgymnasien und Kollegs einerseits sowie Fachgymnasien andererseits. Die Behandlung eines thematischen Schwerpunkts einschließlich der dazu genannten literarischen Texte ist mit etwa zwei Dritteln eines Kurshalbjahres zu veranschlagen.

### B. Thematische Schwerpunkte

#### **Thematischer Schwerpunkt 1: *The American Experience***

Im Rahmen der Erarbeitung dieses Themas sollen die historischen Bedingtheiten, die das Selbstbild und Fremdbild der USA definieren, untersucht werden. Dabei erwerben die Schülerinnen und Schüler ein Überblickswissen, das sie in die Lage versetzt, sowohl die Rolle der USA in der heutigen Welt zu reflektieren als auch die zu behandelnden literarischen Texte in ihren jeweiligen gesellschaftlich-historischen Kontext einzuordnen.

Folgende **Aspekte** sind im Rahmen dieses thematischen Schwerpunktes zu berücksichtigen:

- *America: Vision of a New World (e.g. Mayflower Compact, Declaration of Independence, Manifest Destiny)*
- *Immigration: Opportunities and Problems (e.g. melting pot myth, legal/illegal immigration)*
- *The USA as a World Power (topical aspects)*

#### **Literarische Texte**

Für das Leistungsfach: T. C. Boyle, *The Tortilla Curtain*

Für das Grundkursfach: Kurzgeschichten (ggf. auch Romanauszüge) zum Thema *Immigration*, welche die Erfahrungen von Einwanderern aus Europa, Mittelamerika und Asien widerspiegeln.

#### **Thematischer Schwerpunkt 2: *Britain: A Country between Tradition and Change***

Durch die Erarbeitung dieses thematischen Schwerpunktes erwerben die Schülerinnen und Schüler ein Überblickswissen in Bezug auf politische und gesellschaftliche Realitäten des modernen Großbritanniens, das es ihnen ermöglicht, Vergleiche zur eigenen Lebenswirklichkeit anzustellen. Auch wird so ein sozio-kultureller Kontext geschaffen, in den sich die zu behandelnden literarischen Texte einfügen. Folgende **Aspekte** sind im Rahmen dieses Schwerpunktthemas zu berücksichtigen, wobei an geeigneten Stellen auch historische Entwicklungen einzubeziehen sind:

- *Education and Class (e.g. private vs. state education)*
- *Work and Leisure (e.g. industrial relations, changing lifestyles and family structures)*

An Gymnasien, Gesamtschulen, Abendgymnasien und Kollegs werden diese beiden Aspekte zu etwa gleichen Anteilen behandelt. An Fachgymnasien liegt der Schwerpunkt auf dem zweiten Aspekt und bildet die Grundlage für einen berufsbezogenen Kurs, in dem vertieft folgende Inhalte behandelt werden:

- *The rise of industrial manufacturing processes in the 19<sup>th</sup> century*
- *Developments in Great Britain after World War I relating to changes in the workplace, social conditions and challenges*
- *The advent of new technologies and their consequences for modern Britain*

Die unterschiedliche Ausrichtung der einzelnen Fachrichtungen kann bei der Ausgestaltung der zu behandelnden Inhalte in den Unterricht einfließen.

#### **Literarische Texte**

Für das Leistungsfach (außer Fachgymnasien): Kazuo Ishiguro, *The Remains of the Day*

Für das Leistungsfach an Fachgymnasien: David Lodge, *Nice Work*

Für das Grundkursfach (außer Fachgymnasien): Nick Hornby, *About a Boy*  
Für das Grundkursfach an Fachgymnasien:  
Alan Sillitoe, *Saturday Night and Sunday Morning*

### **C. Sonstige Hinweise**

#### *Aufgabenstellung*

Grundlage der Aufgabenstellung in der Abiturprüfung 2006 ist ein im Unterricht nicht behandelter, gedruckter Text in englischer Sprache, der evtl. ergänzt wird durch eine bildliche oder grafische Darstellung (z. B. *cartoon*, Foto, an Fachgymnasien auch Statistik). Die Aufgabenstellung umfasst drei bis fünf Teilaufgaben, die so gestaltet sind, dass sie insgesamt die Anforderungsbereiche I, II und III abdecken (lt. Bundes-EPA Englisch, Abschnitt 2.2).

#### *Hilfsmittel*

Den Prüflingen stehen einsprachige sowie für den schulischen Gebrauch geeignete zweisprachige Wörterbücher der Allgemeinsprache (deutsch-englisch/englisch-deutsch) zur Verfügung. Die zweisprachigen Wörterbücher dienen dabei primär zum Nachschlagen der Bedeutung einzelner Wörter und sind entsprechend weniger umfangreich als die einsprachigen. Es sind somit Ausgaben zu verwenden, die typischerweise für den alltäglichen Gebrauch durch Schülerinnen und Schüler bestimmt bzw. geeignet sind und insgesamt etwa 120.000 Stichwörter umfassen.